

EL REBOST DE CAN UEP (PGM 18)
AIGUA DE ROSES I CENTRE DE FLORS SEQUES

1) MATERIALS PER FER UN TÒNIC CORPORAL D'AIGUA DE ROSES

- 1 litre d'aigua destil·lada
- 2 tassons de pètals de rosa
- 3 cullerades d'esperit de 96°
- 1 perol
- 1 drap per colar
- 1 embut
- 1 botella

PROCEDIMENT

1) El primer que hem de fer és bullir l'aigua destil·lada i, quan hagi trencat el bull, retiram el perol del foc i abocam els dos tassons de pètals de roses dedins.

2) Fet això, submergim els pètals amb l'ajuda d'un palet o una cullera de fusta i els deixam macerant-s'hi durant 48 hores.

3) Com a prova de que la maceració ha fet bon efecte, l'aigua ha d'haver tornat d'un color vermellenc i els pètals s'han d'haver descolorit. Això és senyal que l'aroma dels pètals ha passat al líquid així com toca.

4) Arribats a aquest punt, només hem de colar l'aigua de roses, afegir-hi dues o tres cullerades d'alcohol de 96 graus per ajudar a que la fragància sigui més volàtil i guardar el líquid dedins un flascó o una botella ben guapa.

2) MATERIALS PER FER UN CENTRE DE FLORS SEQUES

- Una dotzena de roses de diferents colors
- Un grapat de flors d'espígol
- Unes quantes fulles de ràfia natural
- Farigola en flor
- Una panera
- Esponja sintètica
- Pintura acrílica i un pinzell fi
- I un pot de laca en esprai

CONSIDERACIONS PRÈVIES

Per assecar la majoria de flors, l'ideal és dessecar-les de manera natural: escampant-les damunt un full de diari, tapar-les amb un altre full i deixar-les a un lloc airejat i càlid, sense gaire humitat i sense que els toqui la llum directa.

Ara bé, hi ha certs tipus de flors o de plantes molt delicades, com ara les falagueres o els llorers que s'han de dessecar emprant glicerina. La glicerina és una substància soluble en aigua que s'extrau dels greixos i els olis i que podeu comprar tota sola a les farmàcies o a les botigues de manualitats.

El procediment per assecar amb glicerina, és tallar la planta o la flor deixant-li només uns 12 cm. de tija i submergir-la pel tall dedins una barreja d'aigua i glicerina al 50% (la meitat de cada). Passada una setmana, la planta absorbirà la glicerina, evaporarà l'aigua i quedarà perfectament dissecada.

Al microones o al forn també es poden assecar la majoria de plantes aromàtiques i també de flors en fase de capoll. L'inconvenient és que s'ha de trobar la mesura correcta de temps i de temperatura o correm el risc de torrar-les en excés. El procés és una mica prova i error. A més a més, depenent de la temperatura i del tipus de flor, en assecar-se al forn, les flors poden perdre el seu color i s'ha de menester repintar-les després.

PROCEDIMENT PER ASSECAR FLORS AL FORN O AL MICROONES

1) Primer hem xapat les flors perquè càpiguen dedins el nostre microones, les hem ficades en grups de dues o tres i les hem encalentides entre 5 i 8 minuts a temperatura mitjana fent servir la funció de forn.

És important vigilar-les i anar comprovant-ne l'estat cada dos o tres minuts.

2) A continuació, hem repetit la mateixa operació amb la resta de les roses, amb les flors de lavanda i amb la farigola (la ràfia no cal assecar-la).

Les flors ha de quedar seques, però no gaire cruixents. Si voleu, també podeu ficar un tassó amb aigua dedins el microones en companyia de les flors, per assegurar-vos que no es tornaran trencadisses .

3) Per pintar les flors que hagin perdut el seu color emprarem pintura acrílica i un pinzell fi o, si volem, també podem fer servir pintaungles (la mida dels pinzells dels pintaungles és ideal per fer aquesta tasca tan delicada)

4) Per compondre el nostre centre floral:

Agafam una panera, l'omplim amb esponja sintètica i anam clavant-hi les nostres flors conforme vulguem. Aquí el tema va a gustos, clar. Encara que, evidentment, les flors més vistoses (les roses i les d'espígol) haurien d'ocupar el centre de la composició i la resta (la ràfia i la farigola) les vores. També, si cal, es pot posar una reixa metàl·lica per afermar millor les flors o, fins i tot, aferrar-les posat una mica de cola a les tiges.

5) I per acabar, el toc final: una bona estufada de laca de cabells per ajudar a mantenir ben subjectes els pètals, per impermeabilitzar el centre i per donar a les flors seques un punt de brillantor.